

St Basil's Organ

Récit (enclosed)

Bourdon 16'
Diapason 8'
Bourdon 8'
Viole de gambe 8'
Voix céleste 8'
Octave 4'
Flûte traversière
4'
Quarte de nazard
2'
Tierce 1 3/5'
Nazard 2 2/3'
Plein jeu III-IV
Basson 16'
Trompette 8'
Hautbois 8'
Voix humaine 8'
Clairon 4'
Tremblant

Grand Orgue
Montre 16'
Montre 8'
Violon 8'
Flûte 8'
Flûte
Harmonique 8'
Cor de chamois
8'
Prestant 4'
Flûte
Harmonique 4'
Doublette 2'
Cornet IV-V
Fourniture III-IV
Cymbale III
Trompette 8'
Clairon 4'

**Positif
(enclosed)**
Contre gambe
16'
Principal 8'
Bourdon à
cheminée 8'
Flûte à cheminée
8' (Ch.)
Salicional 8'
Unda maris 8'
Prestant 4'
Flûte à fuseau 4'
Flûte à cheminée
4' (Ch.)
Flageolet 2'
Larigot 1 1/3'
Fourniture IV
Douçaine 16'
Cromorne 8'
Tremblant

Pédale
Résultant 32'
Flûte 16'
Montre 16' (G.O.)
Soubasse 16'
Bourdon 16'
(Réc.)
Contre gambe
16' (Pos.)
Bourdon doux
16' (Ch.)
Grande quinte 10
2/3'
Octave 8' (G.O.)
Flûte 8'
Gambe 8' (Pos.)
Théorbe II 6 2/5'
Flûte 4'
Contre
Bombarde 32'
Bombarde 16'
Basson 16' (Réc.)
Trompette 8'

